

**Helyi tanterv**

## **Nyelvi előkészítő**

### **REÁL JELLEG**

**angol 1. idegen nyelv**

**1. csoport**

**9 Ny – 12. évfolyam**

## IDEGEN NYELV

Az idegen nyelvek oktatásának alapvető célja, összhangban a Közös európai referenciakerettel (KER), a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk.

A mindennapi nyelvhasználatban, ezért a nyelvtanulásban is fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, illetve a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forgatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Tisztában kell lenniük az egész nyelvi érintkezést átszövő szabályokkal, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással és az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció fontosságát. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra is. Ugyanakkor az idegen nyelvvél való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint hogy újabb nyelveket sajátítsanak el.

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulásába és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismeretei, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a

fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról való beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megteremtésére is.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek bekapcsolása a tanulási folyamatba. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

Az iskolánkba járó tanulók képessége és motiváltsága lehetővé teszi, hogy azok a tanulók, akiknek az angol az első idegen nyelvük a 10.évfolyam végére B1-, B2 szintre jussanak el, és 12.évfolyamra pedig B2+, sőt néhány tanuló akár a C1 szintet is elérheti.

### Értékelés

9Ny évfolyam végén az iskolában vizsgáznak a tanulók mind szóban mind írásban az éves anyagból. Az írásbelin a következő készségeket mérjük: olvasott szöveg értése, nyelvhasználat, hallott szöveg értése és íráskészség.

A szóbelin pedig az év során megtanult témakörökről kell beszélniük. A vizsga értékelése a következő:

85-100 %:	jeles
70-84%:	jó
55-69%:	közepes
40-54%:	elégséges
-39%:	elégtelen

Vizsga a következő két évfolyamon van: 9NY, és 10. osztály végén.

A tanév során az értékelés módja a következőképpen alakul:

1. önértékelés
2. társértékelés (pár-, csoportmunkában)
3. szóbeli értékelés;
4. írásbeli, főleg ösztönző-formáló (formatív) értékelés;
5. összegző-lezáró értékelés (osztályzás)
6. projekt munka és ennek értékelése

A kisebb dolgozatoknál az osztályzás a következőképpen alakul:

90-100 %:	jeles
80-89%:	jó
60-79%:	közepes
50-59%:	elégséges
-49%:	elégtelen

A nagy témazáró dolgozatoknál (unit) az értékelés a következőképpen alakul:

85-100 %:	jeles
70-84%:	jó
55-69%:	közepes
40-54%:	elégséges

-39%:            elégtelen

Angol	9. Ny évfolyam	9. évfolyam	10. évfolyam	11. évfolyam	12. évfolyam
Heti óraszám	11	5	5	3	4

Évfolyamonkénti tanterv angol, mint első idegen nyelv  
 9 NY évfolyam  
 Éves óraszám 396 (11/hét)

Minden évfolyamon a fonetikai jelek ismerete kötelező.

Az Oxford University Press honlapjáról adaptálva

## Tartalom

### a) Kommunikációs szándékok

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

Kezdeményezés és válasz		
Megszólítás:	Excuse me. Hi.	Yes? Can I help you?
Köszönés:	Good morning / afternoon / evening  Hello Max. Hello, how are you?  Hi!	Good morning / afternoon / evening  Hello Zoe. Very well, thank you. And how about you?  Hi!
Elköszönés:	Goodbye. Bye-bye! See you later. See you tomorrow. Good night. Have a good day.	Goodbye. Bye! See you.  Good night. Thanks. Bye! OK, bye.
Bemutakozás, bemutatás:	My name is... This is Mr/Mrs/Miss...  How do you do?	Hello. Nice to meet you. Pleased to meet you. How do you do?

Levélírás:	Dear Jane,  Hi Peter,  Kind regards,  Best wishes,  Write soon,  Love,  I'm looking forward to hearing from you soon.	
Érdeklődés mások hogyléte felől és reagálás:	How are you feeling today?  How are you doing?	Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not too bad.
Engedélykérés és reagálás:	May I use your telephone?  Do you mind if I open the window?	Yes, certainly.  Not at all.
Köszönetnyilvánítás és arra reagálás:	Thanks.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It's very kind of you.	Not at all.  You are welcome.  That's all right.  Don't mention it.
Bocsánatkérés és arra reagálás:	I'm sorry. I'm very sorry.  Please forgive me.	That's all right.  It doesn't matter.  Never mind.  No problem.
Gratulációk, jókívánságok és azokra reagálás:	Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Congratulations!  Have a nice holiday.  All the best.  Cheers!	Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Thank you.  Thank you, the same to you.  Cheers!

## Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Sajnálkozás, együttérzés:	<p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a shame!</p> <p>Oh, dear.</p>	
Öröm, szomorúság:	<p>Are you happy about that?</p> <p>What do you think of that?</p> <p>How do you feel about it?</p>	<p>Great!</p> <p>I'm so glad.</p> <p>I'm very happy about it.</p> <p>I'm glad to hear that.</p> <p>I'm so pleased that...</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a pity.</p> <p>Oh, no!</p> <p>Oh, dear!</p> <p>I feel so sorry for...</p>
Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság:	<p>What do you think of...?</p> <p>Are you pleased with...?</p> <p>Are you happy with...?</p>	<p>That's fine/nice/not bad.</p> <p>That was fine/good/ nice</p> <p>I'm happy with...</p> <p>It's not very good.</p> <p>That wasn't very good.</p> <p>I'm tired of...</p>
Sajnálkozás, együttérzés:	<p>I'm sorry about it.</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>Oh, dear.</p>	
Csodálkozás:	<p>Jim was caught cheating in his exam.</p>	<p>Was he?</p> <p>Really?</p> <p>I can't believe that.</p>

Remény:	What are you hoping for? What are you looking forward?	I'm looking forward to... I hope you'll have time to join us for lunch.
Aggodalom, félelem:	What's the matter? Are you afraid of ... ?	I'm frightened by the news. I'm afraid ... .

### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás:	What do you think? What do you think of it?	I don't think it's good. I think it's terrible. I need time to think about it.
Érdeklődés, tetszés, nemtetszés:	Are you interested in computing? Do you like paintings? You like skiing, don't you?	I'm interested in art. They don't really interest me. I think it's great.
Dicséret, kritika:	You're really kind. Well done.	
Akarat, kívánság:	Would you like a drink? I'd like to leave now.	I'd like a little tea.
Képesség:	Can she swim well?	I couldn't ride a horse.
Lehetőség:	She may be at home now. He might be right.	
Szándék, kívánság:	What do you want to do? Would you like to go home now?	I'd like to see a good film. I don't want to go out tonight.
Terv:	Are you going to play football this weekend? Do you fancy going out for a drink?	I'm going to finish my essay tomorrow. I'm planning to take a trip to France.



Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás:	What do you think? What do you think of ... ?	I don't think it's good. I think it's terrible.
Valaki igazának elismerése és el nem ismerése:	You're right. You're wrong.	
Akarat, kívánság:	Would you like a drink? I'd like to leave now. She wants to talk to you.	I'd like some juice.
Képesség:	Can you ride a motorbike? I just wasn't able to do it.	I couldn't ride a motorbike.
Kötelezettség:	I have to go to the office by 8 every day. When do we have to finish this work?	
Szükségesség:	I need two eggs to make breakfast. You must work faster if you want to finish soon.	

## Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

Dolgok, személyek megnevezése, leírása:	What is it?  What does he look like?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for...
Események leírása:	What happened?	The door opened and the passengers were thrown out of the plane.
Információkérés, -adás:	When will you have to go back?  How did you find out about the job?  How far is the beach from here?  When did you start kayak surfing?	About an hour later.  I saw it advertised on a website..  It's just a few hundred metres.  Ten years ago.
Tudás, nemtudás:	Do you know if we may camp here?	I'm not sure about this.  I have no idea.
Bizonyosság, bizonytalanság:	Are you sure you want to go?  Do you think Romeo and Juliet is on this week?	I'm not sure. Maybe.  I don't think it's played in this theatre.
Ismerés, nem ismerés:	Do you know Liverpool well?	I've already been there, but I don't know it very well.
Dolgok, személyek megnevezése, leírása:	What is it?  What does she look like?  What is ... like?  How was the traffic this morning?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for... / It's made of ...  Your sister looks like a film star. She is in her twenties, she looks pretty, etc.

### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

Kérés:	<p>Could you tell me the truth, please?</p> <p>Can you lend me your pen?</p> <p>Would you help with the housework?</p> <p>Can you recommend a good dentist?</p>	<p>Yes, certainly.</p> <p>Certainly, here you are.</p> <p>Sorry, I can't at the moment.</p> <p>I'm afraid I can't.</p>
Segítségkérés és arra való reagálás:	I need help with my homework. Could you translate a few words for me?	<p>Certainly.</p> <p>Yes, of course.</p>
Javaslat és arra reagálás:	<p>Let's go to a pub tonight.</p> <p>How about skiing at the weekend?</p>	<p>I'd prefer to go to the cinema.</p> <p>Good idea.</p>
Tanács és arra reagálás:	<p>What would you recommend?</p> <p>What shall I do?</p>	<p>Why don't you...?</p> <p>I think you should...</p> <p>Try (not) to...</p> <p>In your position I would...</p> <p>I think you need...</p>
Tiltás, felszólítás:	<p>You mustn't smoke here.</p> <p>Don't do this.</p>	<p>OK, I won't.</p> <p>All right.</p>
Meghívás és arra reagálás:	Would you like to come to the cinema?	<p>Yes, I'd love to.</p> <p>No, I'm afraid I can't.</p> <p>I'm sorry, I can't.</p>

### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

Megértés biztosítása:	<p>Visszakérdezés, ismétléskérés</p> <p>Nem értés, magyarázatkerés, magyarázat értés ellenőrzése</p>	<p>Could you repeat it, please?</p> <p>Sorry, where did you say it was?</p> <p>I don't think I understand.</p> <p>Could you understand?</p> <p>Sorry, what does that mean?</p>
-----------------------	---	--

Párbeszéd strukturálása:	Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése	Can I ask you a few questions?  Could you please let me know...
	Elemek összekapcsolása	And then... so... because...
	Beszélgetés lezárása	Well, it's been nice talking to you.

## b) Fogalomkörök

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Cselekvés, törtézés, létezés</b> <b>*kifejezése</b>	Jelenidejűség	<i>present simple</i>	What time does this pub open?
		<i>present simple passive</i>	Music is included in the price.
		<i>present continuous</i>	We're having lunch in a pub today.
		<i>present perfect simple</i>	Have you seen this story about a deserted boat?
		<i>present perfect continuous</i>	I feel sick; I've been eating chocolates all day.
		<i>present perfect passive</i>	A luxury yacht has been found deserted off the coast of Monaco.
	Múltidejűség	<i>past simple</i>	I took orders and served food and drinks.
		<i>past simple passive</i>	No food was served in that pub..
		<i>past continuous</i>	We were sitting on the beach when we heard the noises.
		<i>past perfect</i>	He said they had been married for ten years.
	Jövőidejűség	<i>going to</i>	I'm going to finish my science project this afternoon.
		<i>present continuous</i>	We're going to a pub tonight.
		<i>future simple</i>	When will the train leave?
		<i>future continuous</i>	Which hotel will we be staying at?
		<i>future perfect</i>	Will doctors have found a cure for all major diseases by 2025?
	Műveltetés	<i>have something done</i>	We'll have the house decorated next

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
			month.
<b>Birtoklás kifejezése</b>		<i>have</i> <i>possessive adj.</i> <i>possessive pronouns</i> <i>genitive 's</i> <i>of</i> <i>whose</i>	I have two brothers and a sister. my, your, etc. the cook's helper the entrance of the restaurant Whose car is that?
<b>Térbeli viszonyok</b>	Irányok, helymeghatározás	<i>prepositions,</i> <i>prepositional phrases,</i> <i>adverbs</i>  <i>location</i>	under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, etc.  in the east/west, by the station, near the pub, along the river, etc.
<b>Időbeli viszonyok</b>	Gyakoriság Időpont Időtartam	<i>adverbs of time</i>  <i>how often?</i>  <i>when? what time?</i>  <i>how long?</i>	already, yet, just, etc.  always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day, etc.  yesterday, last week, two years ago,  tomorrow, next week, in 1970, in July, at 4 o'clock, on Monday, for a week, since last year, etc.
<b>Mennyiségi viszonyok</b>		<i>cardinal /ordinal numbers</i>  <i>money</i>	two hundred and second  seven hundred and fifty-five thousand three hundred and sixty-six pounds
<b>Minőségi viszonyok</b>		<i>comparative sentences</i> <i>(short, long adjectives,</i> <i>adverbs)</i>	Mum is a faster driver than dad.  Dad drives more slowly than mum.  It's getting more and more difficult to meet people.
<b>Modalitás</b>		<i>should, can/could</i>  <i>be able to, must, have to,</i> <i>need, may, might, used to</i>	You should care more for your health.  If you refresh the page, it might load.  We will be able to choose how long our life is.  They could have been attacked by

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
			pirates.
<b>Logikai viszonyok</b>		<i>linking words</i>  <i>zero conditional</i>  <i>conditional 1</i>   <i>conditional 2</i>   <i>conditional 3</i>   <i>I wish</i>	and, or, but, because, although, however, whereas, etc.  If your hair gets wet, you feel cold.  Climate change will get worse is factories do not reduce their carbon emissions.  If I got that job, I would make much more money than now.  If Beth hadn't spent all her pocket money, she would have been able to buy a new phone.  I wish you'd thrown out those jeans.
<b>Függő beszéd</b>		<i>reported speech</i>	He asked her if she could call him back.  He told her that he hadn't robbed the bank the week before.
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		<i>articles, determiners, indefinite pronouns, etc.</i>   <i>relative pronouns, defining and non-defining relative clauses</i>	a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, every, etc.  He's the doctor who helped my grandmother..  Harrods, which is in Knightbridge in London, is a famous department store.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
	Múltidejűség	<i>past perfect passive</i>	
<b>Mennyiségi viszonyok</b>		<i>numbers, fractions, percentages, money</i>	nine hundred and forty-five thousand eight hundred and twenty-two pounds  30 per cent, etc.

### c) Témakörök

Témakör	Kapcsolódási pont
Család, barátok (belső, külső tulajdonságok), öltözködés, ruhavásárlás, divat, társas kapcsolatok, szerelem, lakás,	önismeret, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, illemtan, divat
Munka, munkahely, napi tevékenységek, álláskeresés, pénz, bank, internet, média, iskolakönyvtár,	önismeret, kommunikáció, illemtan, brit civilizációs ismeretek, népismeret
Levélírás, hivatalos levél, email, telefon, kommunikáció	kommunikáció, illemtan, brit civilizációs ismeretek, hon- és népismeret
Életmód, egészség, orvos, betegség, időjárás, jövőbeli jóslások	egészségtan, brit civilizáció, önismeret
Sport, szabadidő, film, művészet, irodalom, zene	kultúra, média, hon- és népismeret, egészségtan
Utazás, kirándulás, közlekedés, tájékozódás	földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
Mindennapi helyzetek, hétköznapi események, találkozás, beszélgetés, ügyintézés	önismeret, kommunikáció, illemtan, kultúra, hon- és népismeret
Érzelmek, vágyak, félelmek, érzelmi kapcsolatok, belső világunk	önismeret, hon- és népismeret, természetismeret, pszichológia
Kapcsolatunk a világgal, tágabb környezetünk, kultúra, híres emberek	földrajz, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció, média

Technika, kommunikáció, különleges események, történetek	technológia, kommunikáció, hon- és népismeret, kultúra, brit civilizációs ismeretek, földrajz, természetismeret
<i>Gazdaság, családi gazdálkodás, a pénz szerepe a mindennapokban, vásárlás, szolgáltatások</i>	matematika, történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, földrajz, gazdasági ismeretek, kultúra, kommunikáció, technika, életvitel és gyakorlat

<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Hallott szöveg értése</b>
<b>Előzetes tudás</b>	B1 mínusz, azaz a tanuló főbb vonalaiban megérti a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló ismerős témákról. Megérti a legfontosabb információkat az aktuális eseményekről szóló vagy az érdeklődési köréhez kapcsolódó rádió- és tévéműsorokban, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Ismerős témákról szóló köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban és egyes részleteiben is. Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése több beszélő esetén is. Fontos információk megértése azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési körhöz kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének nagy vonalakban való követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos, és ismerős kiejtéssel folyik. Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakérdezések segítségével.</p> <p>Ismerős témájú, lényegre törő előadás vagy beszéd követése.</p> <p>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.</p> <p>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek lényegének megértése.</p> <p>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.</p> <p>A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p>	



Hosszabb használati utasítások, információk, instrukciók, előadások, beszédek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, viccek, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.

Fejlesztési egység	Szóbeli interakció
<b>Előzetes tudás</b>	<p>B1 mínusz, azaz a tanuló felkészülés nélkül megbirkózik a mindennapi élet legtöbb helyzetével.</p> <p>Gondolatokat cserél, véleményt mond az érdeklődési körébe tartozó témákról.</p> <p>Boldogul a leggyakoribb kommunikációs helyzetekben.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában legtöbbször alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p>
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Önálló boldogulás a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is</p> <p>Gondolatokat cseréje, véleménynyilvánítás és érvelés az érdeklődési körbe tartozó és általános témákról is.</p> <p>A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete és biztonsággal történő alkalmazása.</p> <p>Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p>
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.</p> <p>Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.</p> <p>Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.</p> <p>Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, például zene, film, könyvek.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.</p> <p>Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.</p> <p>Utazások során felmerülő feladatok, például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során.</p> <p>Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).</p> <p>Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.</p> <p>Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).</p> <p>Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadása (pl. tünetek megadása orvosnál).</p> <p>Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.</p> <p>Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése,</p>	

félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.  
 A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban való használatával.  
 Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.  
 A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókinccs és annak általában helyes alkalmazása.  
 Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.  
 A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.  
 Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.  
 A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.  
*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  
 Társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták.

Fejlesztési egység	Összefüggő beszéd
<b>Előzetes tudás</b>	B1 mínusz, azaz a tanuló már változatosabban és részletesebben tudja bemutatni a családját, más embereket, lakóhelyét, tanulmányait, iskoláját stb.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Folyamatos önkifejezés a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével ismerős témakörökben. Érthető és folyamatos beszéd, a mondanivaló tudatos nyelvtani és szókinccsbeli megtervezése és szükség szerinti módosítása. Egy gondolat vagy probléma lényegének tartalmilag pontos kifejtése.
<b>A fejlesztési tartalma</b>	
<p>Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával.          Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával.          Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával.          Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása.          Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása.          Álmodások, remények és ambíciók, történetek elmondása.          Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.          Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.          Előre megírt, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.          Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.          Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, például körülírás elfelejtett szó esetén.          Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.          A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.          A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.          Önellenzés és önkorrekció, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.          Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.  <i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i>          Leírások, képleírások, témakifejtés (például vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg,</p>	

érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek.

Fejlesztési egység	Olvasott szöveg értése
<b>Előzetes tudás</b>	B1 mínusz, azaz a tanuló megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek fő gondolatait. Tudja, hogy a szövegek olvasásakor a helyzetnek megfelelő stratégiákat kell alkalmaznia, és képes az ismeretlen elemek jelentését a szövegkörnyezet segítségével kikövetkeztetni.
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési körhöz kapcsolódó, lényegre törő szövegek megértése. Az írott vélemény, érvelés követése, ezekből a lényeges részinformációk kiszűrése.
<b>A fejlesztés tartalma</b>	
<p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> <p>A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.</p> <p>A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.</p> <p>A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menürend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, viccek egyszerű irodalmi szövegek.</p>	

Fejlesztési egység	Íráskészség
<b>Előzetes tudás</b>	B1 mínusz, azaz a tanuló egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi témákról. Írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről; írásbeli interakciót kezdeményez, fenntartja és

	<p>befejezi. Jegyzetet készít olvasott vagy hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötleteiről. Minták alapján rövid, lényegre törő szövegeket alkot az ismert műfajok főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p>
<p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Részletesebb, összefüggő és tagolt szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről írásbeli beszámolás, valamint vélemény alátámasztása. Hatékony írásbeli interakció folytatása. Jegyzetkészítés olvasott vagy hallott, érdeklődési körhöz tartozó szövegről, illetve saját ötletekről. Több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával.</p>
<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p>	
<p>Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával. Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet. Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak. Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban). Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés. Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése. Riport, cikk, esszé írása. Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése. Saját ötletekről jegyzet készítése. Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, ill. problémák elmagyarázása. Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése. Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata. Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókinésbeli és helyesírási sajátosság). Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása). Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük. Kész szövegekből számára hasznos fordulatok kiemelése és saját írásában való alkalmazása. Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése. Írásnak tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása. A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központosítás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép). <i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i> Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képaláírások. Üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók. Egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás,</p>	

megrendelés, foglalás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések. Rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

**9. évfolyam**  
**Éves óraszám 180 (5/hét)**

**Tartalom**

**Az Oxford University Press honlapjáról adaptálva**

**A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok**

<b>Kezdeményezés és válasz</b>		
Köszönés, megszólítás, elköszönés	Excuse me. Sorry to disturb you. How do you do? Good morning / afternoon / evening.  Hello Martin. Hello, how are you?  Hi! Goodbye. See you later. Good night. Take care. Give me a ring some time. Have a good trip. Keep in touch.	Yes, can I help you? What can I do for you? How do you do? Good morning / afternoon / evening. Hello Jane. Fine, thanks. And how about you? Hi! Goodbye. See you. Good night, have a nice sleep. Thanks. Bye! I will. Bye. Thanks. I will.
Bemutakozás, bemutatás	My name is... This is... Have you met Jane? How do you do?	Hello. Hi! How do you do? Pleased to meet you. Nice to meet you.
Üdvözküldés	Give my love / regards to... Greetings to the family.	I will.
Megszólítás személyes és hivatalos levélben	Dear Sir / Madam, Dear Mr/Mrs/Miss/Ms ... Dear John,	
Elbúcsúzás személyes és hivatalos levélben	Best wishes, Love (from), I'm looking / I look forward to hearing from you soon. Kind regards, Yours faithfully, Yours sincerely,	
Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás	How are you? How are you feeling today?  What's the matter?	Fine, thanks. Not too bad. Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I'm afraid. Actually, I'm suffering from...

Engedélykérés és arra reagálás	May I use your mobile? Do you mind if I open the window?	Yes, go ahead. Not at all.
Köszönet és arra reagálás	Thanks. Thank you. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. I'd like to thank you for your help.	That's all right. Not at all. You are welcome. No problem. Do not mention it. My pleasure.
Bocsánat kérése és arra reagálás:	I'm sorry. I'm terribly sorry. I must apologise for coming late. I beg your pardon. Please forgive me.	That's all right. It doesn't matter. Never mind. No problem.
Együttérzés	I'm sorry about your illness. I'm sorry to hear that. What a shame! Oh, dear.	

### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Öröm, szomorúság	Are you happy about that?  What do you think of that? How do you feel about that?	Great! / Fantastic. / Terrific. I'm so glad / very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for...
Meglepődés	You're joking? No! I don't believe it.	
Hála	I'm very grateful to you. It was most kind of you.	
Sajnálkozás	Do you feel sorry for her?  Do you regret going to live in the country?	I feel sorry for her. Sorry to hear, things are difficult for her. If only I hadn't changed my flat. I don't regret it.
Remény	What are you hoping for? What are you looking forward to? What are your hopes for the new year?	I'm looking forward to... I can hardly wait for... I hope you'll have time to join us for the trip.
Aggodalom, félelem	What's the matter? You look worried. Are you worried about...? Are you afraid of what might happen?	I'm worried about the news. It was really frightening.
Bánat, elkeseredés	Are you disappointed with your exam results?	I'm very disappointed. I'm sorry to hear that.

### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás	What do you think? What do you think of it? Do you? I don't.	I don't think it's fair. I think it's horrible/terrible. It's a pity we couldn't do it.
Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése	You are right. You are wrong. She was wrong to say so.	I don't think she was right.
Egyetértés, egyet nem értés	Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? Don't you think...?	OK / All right. I think he's wrong/right. I'm afraid I don't agree. That's what I was thinking.
Dicséret, kritika	Oh, what a good idea! What a pleasant surprise! That's a nice dress. It's absolutely delicious. It's rather boring.	Oh, do you like it? I'm glad you like it. Oh, do you think so? Thanks. I'm sorry, you don't like it.
Szemrehányás	It's your fault. You shouldn't have done it like that.	I don't think it's my fault.
Bizonyosság, bizonytalanság	I wonder why they are so reluctant? Do you think this is real silk? Are you sure you want to go?	She is certainly tired. / She must be tired. It seems to be real silk. I'm not sure. Perhaps. / Maybe. I don't think she has ever been there.
Képesség	Can you speak French? Are you able to ride a horse?	I can understand French I'm unable to ride a horse.
Értéktétele	What's your reaction to the news?	That's good / not bad / terrible. It's too... It's not... enough.
Preferenciák:	What would you rather do? What would you prefer? Would you rather stay at home?	I'd rather have a rest. I prefer tea to coffee.
Érdektelenség, közömbösség	Do you mind? What do you think of it?	It doesn't matter. It's all the same for me.

### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok



Dolgok, személyek megnevezése, leírása, körülírása	What is it? What does he/she/it look like?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for... It's quite light and it's used for cooking. The girl with the blue umbrella over there is my sister. The bag lying on the floor isn't yours, is it? She is the kind of person who ... He tends to ... What I mean is... I don't know the word, but it's ...
Események leírása	What happened?	The fireman crawled along the arm of the crane and carefully put a safety harness on the girl.
Információkérés, -adás	When will the plane leave? How long does it take to get there? What do I need to register?	At 7.30. It's 2 hours and 20 minutes.
Reagálás, további információkérés	Really? Oh, yes?	And what happened then?
Feltételezés, kétely	I doubt if he can do it. I don't suppose they can come any earlier. I suppose we'll arrive a bit late.	
Ok, okozat	Why is that? What's the reason for that? What caused the accident?  She was crying because she'd been reading a very sad book.	Well, simply because she hadn't read my email in time. He didn't give way; this is how it happened.
Cél, magyarázat	What's this used for? What's the point of that? Can you tell me the way to ...? We took a taxi so as not to arrive late.	It's used for cooking. It's to make the trip safer. Take the first street on the left.
Emlékezés, nem emlékezés	Do you remember meeting her?  Did you remember to lock the door?	I can't remember when we first met. I've forgotten to lock it.

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

Kérés	Jane, could you do me a great favour? Could you lend me your bike for tomorrow?	Yes, sure. Of course. Yes, of course. I'm afraid I can't.
Segítség felajánlása	I'm going to the shops. Shall I bring you something?	I'll do the washing up for you if you like.

Javaslat és arra reagálás	Why don't we take a taxi to the station? Let's go to the beach tomorrow.	Good idea. I'd rather not.
Reklamálás, panasz	It was terrible. It's too cold. I have a complaint. This doesn't work.	
Tanácskérés, tanácsadás	What would you recommend? What shall I do? What do you think I should do? What advice would you give?	Why don't you...? I think you should... I don't think you should... You ought to... You'd better...

### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

Megértés biztosítása	Visszakérdezés, ismétléskérés	What time did you say they were to arrive?
Párbeszéd strukturálása	Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása	Listen, I have a little problem. I'll tell you what; I've just had an idea. The first thing I would suggest is... Then we could... Well, it's been nice talking to you.
Beszélgetésbe be- és kilépés	Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése	Can I join in? Can I say something? I'm sorry, but... Just let me finish what I was going to say... Just one more thing, Finally... To sum up... Do go on. Don't let me interrupt you.
Saját szöveg strukturálása	Példák megnevezése Témaváltás  Visszatérés a témához Összefoglalás Helyesbítés Kiemelés, hangsúlyozás	Talking of films, I would... But there's also another thing... Going back to the subject... Well, to sum it up... No, I mean... The only problem is...

**b) Fogalomkörök**

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Cselekvés, történéis, létezés kifejezése</b>	Jelenidejűség	<i>present simple</i> <i>present continuous</i> <i>present perfect simple</i> <i>present perfect continuous</i>	Doctors don't agree how we can reduce our levels of stress. I'm not feeling well today. I've read at least three books so far this month. Have you ever had an operation? I haven't been sleeping well recently.
	Múltidejűség	<i>past simple</i> <i>past continuous</i> <i>past perfect</i> <i>past perfect continuous</i>	She was ill, but she didn't see a doctor. What were you and Sarah talking about? She said the flight had been fine until the plane hit some turbulence. I had been reading my book and my partner had been having a nap.
	Jövőidejűség	<i>going to</i> <i>future simple</i> <i>future continuous</i> <i>future perfect</i>	Look at those clouds, it's going to rain. I don't think he'll do it. This time next week I'll be lying on the beach. I'll have finished the article by Friday, so I'll email it to you then.
	Műveltetés	<i>have/get sg done</i>	I'm getting my car washed this afternoon.
<b>Birtoklás kifejezése</b>		<i>Have, possessive adj.</i> <i>possesive pronouns</i> <i>genitive 's</i> <i>of</i>  <i>belong to</i>	She's had her car for two years.. mine, yours, etc. the doctor's prescription the bumper of the car Whose seat is this? Who does this ticket belong to?
<b>Térbeli viszonyok</b>	Irányok, helymeghatározás	<i>prepositions,</i> <i>prepositional phrases,</i> <i>adverbs</i> <i>picture location</i> <i>geographical location</i>	here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, along the river, through the forest, past the church, etc.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Időbeli viszonyok</b>	Gyakoriság	<i>adverbs of time with present perfect how often?</i>	already, yet, just, so far, recently, lately, etc. always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.
	Időpont Időtartam	<i>when? what time? how long?  while</i>	I slept four hours last night. I was sleeping at 2 at night. He's been sleeping for four hours. She was watching TV while we were working.
<b>Mennyiségi viszonyok</b>		<i>plurals, countables, uncountables, numbers, pronouns, etc.</i>	traffic, furniture, clothes, news, information, luggage, etc. all, every, both, etc.
<b>Minőségi viszonyok</b>		<i>comparative sentences (short, long adjectives) irregular adjectives too / enough like (preposition)  the ...the ... + comparatives adjective order  so / such .... that</i>	She's better at maths than at physics. This story is the most interesting of all. This picture is too old, just like the other. The sooner you do it, the easier it'll be. I'm looking for a white, nylon running vest. They played such good music that everybody wanted to dance.
<b>Határozók és határozós szerkezetek</b>	módhatározás fokhatározás	<i>slowly, angrily very, unbelievably, increasingly, so</i>	'Dad!' she shouted angrily. She felt unbelievably happy.
	megjegyzés (vélemény egy kifejezéssel kapcsolatban)	<i>luckily, unfortunately</i>	Unfortunately, since his wife's death his teenage daughter had become increasingly difficult.
<b>Modalitás</b>		<i>should, can, must, may, might, need, have to, used to, etc.  modals + perfect infinitive  passive modals  would rather, had better</i>	You should ask the teacher. You should have told me earlier that she was coming. They must be at home, there's a light in the window. I used to drink five cups of coffee a day, but now I only drink tea. They can't have gone to bed yet, it's only 10 o'clock.. I must have passed the exam, I'm sur I got all the answers right. Your wallet might have been stolen when you were getting off the train. You'd better hurry up. Would you rather stay in or go

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
			out tonight?
<b>Érzékelést kifejező igék</b>		<i>verbs of the senses</i>	A lemon tastes sour. A full ashtray smells disgusting.
<b>Igealakok: a főnévi igenév és a gerund</b>		<i>infinitive, gerund</i>	I remember hearing that song the first time we met. I tried to hear all the words in the song, but I couldn't.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>A used to különböző használati módjai és eltérő jelentései</b>		<i>used to, be used to, get used to</i>	Did you use to sleep less than now? He is not used to sleeping 4 or 5 hours a night. I couldn't get used to working at night.
Logikai viszonyok		<i>linking words</i>  <i>conditional 1</i>  <i>conditional 1 with future time clause</i> <i>likely, probably</i>  <i>conditional 2</i>  <i>conditional 3</i>	and, or, but, because, although, that's why, in case, etc. Take your umbrella in case I rains. If you want to be fit, you have to do exercise every day. I'll be ready as soon as I've had a shower. You are more likely to have an accident if you drive too fast. I'll probably be driving when you call me so leave a message. If I were you, I wouldn't buy that old car. He would have died if he hadn't been wearing a helmet.
<b>Függő beszéd, függő beszédben használatos igék</b>		<i>reported speech, reporting verbs</i>	Did she say she was joining us for dinner? He offered to do it. The council blamed the manufacturers for making the mistake. They regretted saying it.
<b>Az 'as' szó használata</b>		<i>to give a reason</i>  <i>to compare people or things</i> <i>to describe sy or sth's job or function</i>  <i>to say that sth happened while sth else was happening.</i>	As it was raining, we didn't go out. She's as tall as me. She works as a nurse. We had to use a handkerchief as a bandage. As they were leaving the postman arrived.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Szenvedő szerkezet (mindenféle alakban)</b>		<i>passive voice</i>	The robber is believed to be a trained hypnotist from Russia. It is thought that the criminal begins talking to bank tellers and gradually hypnotizes them. A parrot has spent five days being interrogated by police in a prison in Argentina.
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		<i>articles, determiners, indefinite pronouns, quantifiers, etc.</i>	a, an, the, no article some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc. Everything is made up of atoms. Both insects and spiders are invertebrates.
<b>Stilisztikai elemek</b>		<i>typical openings and endings in formal letters</i>	Dear Sir/Madam, Yours faithfully .... Dear Mr Waters, Yours sincerely ... I am writing to complain about ... I am writing to express my dissatisfaction with ... I look forward to hearing ...

### c) Témakörök

Témakör	Kapcsolódási pont
Személyes vonatkozások, család, vitatkozás, veszekedés, személyiség, érzések, érzelmek, személyleírás,	önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek
Ember és társadalom, sztereotípiák, előítéletek, bűncselekmények, büntetésformák, veszély- és katasztrófahelyzetek	civilizációs ismeretek, önismeret, kommunikáció, történelem
Életmód, egészség, betegség, orvos, betegségek kezelése, testrészek, balesetek, veszélyes helyzetek, stressz	egészségtan, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizáció, illetan, biológia
Környezet, időjárás, évszakok, öltözködés, divat, , veszély- és katasztrófahelyzetek	meteorológia, egészségtan, kultúra, földrajz, országismeret
Kikapcsolódás, utazás, repülés, külföldi városok, turizmus	földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
Szórakozás és tanulás, tudományok, média, zene, kockázatvállalás	kultúra, média, hon- és népismeret, ének-zene, dráma
Munka, a munka világa, üzlet, karrier	önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek
Tudomány és technika, grafológia	

	A	B
1	<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Hallott szöveg értése</b>
2	<b>Előzetes tudás</b>	B1, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő; ki tudja szűrni a fontos információkat azokból a rádió és tévéadásokból, amelyek aktuális eseményekről vagy érdeklődési körének megfelelő témáról szólnak.
3	<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanuló képes megérteni a köznapi és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédeket, ha normális beszédtempóban erős akcentus nélkül beszélnek; megért konkrét és elvont témájú üzeneteket, amelyek a mindennapi élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak; követi az összetettebb érvelést, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető; viszonylag könnyedén követi az anyanyelvi beszélők közötti társalgást.

	C
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p> <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgető műsorok megértése.</p> <p>Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.</p> <p>A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgető műsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő inter-</p>



	júk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.
--	--

	D	E
1	<b>Fejlesztési cél</b>	<b>Szóbeli interakció</b>
2	<b>Előzetes tudás</b>	B1, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik; előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események).
3	<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanuló képes általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák széles körében folyékonyan, helyesen és hatékonyan használni a nyelvet; pontosan fejezi ki gondolatait, véleményét és érveit, valamint az érzelmek különböző fokozatait; hatékonyan részt vesz a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben; stílusában, regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.

	F
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p> <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.</p> <p>A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.</p> <p>Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.</p> <p>Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.</p>

<p>Összetett információ és tanács megértése és cseréje. Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása. Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása. Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe. Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése. Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata. A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása. A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása. Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése. Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe. Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban. Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos hatékony jelzése. A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság. Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját. Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül. Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással. Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások: személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.</i></p>
---

	G	H
1	<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Összefüggő beszéd</b>
2	<b>Előzetes tudás</b>	B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal élményeit, álmait, reményeit, céljait; röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét; el tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.
3	<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanuló képes világos, szisztematikusan kifejtett leírást és bemutatást adni, előadást tartani érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó témák széles skálájában; kiemeli megfelelően a fontos gondolatokat, és példákkal, érvekkel támasztja alá mondanivaló-

	<p>ját;  megtervezi, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint figyelembe veszi a hallgatóságra tett hatását;  legyen természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p>
--	---

I	
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b>  Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.  Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.  Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.  Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.  A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.  Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.  Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.  Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.  Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.  Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.  Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.  Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.  Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.  Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p>

	J	K
1	<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Olvasott szöveg értése</b>
2	<b>Előzetes tudás</b>	B1, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához kapcsolódó szövegek megértésére; magánlevélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását.

3	<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A tanuló képes az érdeklődési köréhez kapcsolódó szövegeket elolvasni és megérteni; hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvas, megtalálja a lényeges részleteket; önállóan olvas, olvasási stílusát és sebességét változtatja a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően; bonyolultabb és hosszabb szövegekben is megéri az író álláspontját, nézőpontját.</p>
---	---	---

L	
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b>  Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.  Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.  Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.  Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.  A megfelelő források szelektív használata.  Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.  Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókból.  Széles körű szókincs kialakítása.  Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.  Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.  Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menürend, prospektus, műsorfűzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.</p>

	M	N
1	<b>Fejlesztési egység</b>	<b>Íráskészség</b>
2	<b>Előzetes tudás</b>	<p>B1, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról;  be tud számolni élményeiről és benyomásairól.</p>

3	<p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A tanuló képes világos, részletes szövegeket írni érdeklődési körével és tanulmányaival kapcsolatos számos témakörben és műfajban; érveit, gondolatait és véleményét kifejti elvont témákról is; képes feljegyezni tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzeneteket; követi az adott műfaj hagyományait.</p>
---	--	--

	O	
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p>	<p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben. Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése. Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek. Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire. Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása. A különböző érzelmi fokozatok kifejezése és az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben. Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban. Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása. Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése. Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről. Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése. A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása. A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése. Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás. Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására. Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése. A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással. A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép). Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása. A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p>

*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:* hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszsaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., megállapodások, szerződések és közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.

10. évfolyam  
Éves óraszám 180 (5/hét)

A 9. évfolyamon elsajátított készséges és ismeretek alkalmazása kiegészítve a 10. évfolyam anyagával (dőlt betűvel szedve).

Az Oxford University Press honlapjáról adaptálva

## Tartalom

### a) Kommunikációs szándékok

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

Kezdeményezés és válasz		
Köszönés, megszólítás, elköszönés	Excuse me. Sorry to disturb you. How do you do? Good morning / afternoon / evening.  Hello, how are you?  Hi! Goodbye. See you later. Good night. Take care. Keep in touch.	Yes, can I help you? What can I do for you? How do you do? Good morning / afternoon / evening. Fine, thanks. And how about you? Hi! Goodbye. See you. Good night, have a nice sleep. Thanks. Bye! I will. Bye.
Bemutakozás, bemutatás	My name is... This is... How do you do?	Hello. / Hi. How do you do? Pleased to meet you. Nice to meet you.
Beszéd megtartása	Good afternoon, everyone. Thank you for coming. I am going to talk about ...	
Személyes és hivatalos levél, email	Dear Sir / Madam, Dear Mr/Mrs/Miss/Ms ... Dear John, Best wishes, Love (from), I'm looking / I look forward to hearing from you soon. Kind regards, Yours faithfully, Yours sincerely,	

Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás	How are you? How are you feeling today?  What's the matter?	Fine, thanks. Not too bad. Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I'm afraid. Actually, I'm suffering from...
Engedélykérés és arra reagálás	May I use your telephone? Do you mind if I open the window?	Yes, certainly. Not at all.
Köszönet és arra reagálás	Thanks. Thank you. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. I'd like to thank you for your help.	That's all right. Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. My pleasure.
Bocsánat kérése és arra reagálás:	I'm sorry. I'm terribly sorry. I must apologise for coming late. Please forgive me.	That's all right. It doesn't matter. Never mind. No problem.
Együttérzés	I'm sorry about .... I'm sorry to hear that. What a shame! Oh, dear.	

### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Öröm, szomorúság	Are you happy about ...?  What do you think of ...? How do you feel about ...?	Great! / Fantastic. / Terrific. I'm so glad / happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for...
Hála	It was most kind of you. I'm very grateful to you.	
Sajnálkozás	Do you feel sorry for ...?	I feel sorry for her. Sorry to hear, things are difficult for her.
Remény	What are you hoping for? What are you looking forward? What are your hopes for the new year?	I'm looking forward to... I can hardly wait for... I hope you'll have time to join us for the trip.
Aggodalom, félelem	What's the matter? You look worried. Are you worried about...? Are you afraid of what might happen?	I'm worried about the news. It was really frightening.



Bánat, elkeseredés	Are you disappointed with the results?	I'm very disappointed. I'm sorry to hear that.
Bosszúság, harag	It drives me up the wall when people shout on mobile phones.	

### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás, vélemény kihangsúlyozása	What do you think? What do you think of it? Do you? I don't. Personally speaking, ... If you ask me, ...	I don't think it's fair. I think it's horrible/terrible. It's a pity we couldn't do it.
Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése	You are right. You are wrong. She was wrong to say so.	I don't think she was right.
Egyetértés, egyet nem értés	Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it?	OK / All right. I think he's wrong/right. I'm afraid I don't agree.
Dicséret, kritika	Oh, what a good idea! What a pleasant surprise! That's a nice dress. It's absolutely delicious. It's rather boring.	Oh, do you like it? I'm glad you like it. Oh, do you think so? Thanks. I'm sorry, you don't like it.
Bizonyosság, bizonytalanság	I wonder why they are so disappointed.  Do you think this is real? Are you sure you want to go?	She is certainly tired. / She must be tired. It seems to be real. I'm not sure. Perhaps. / Maybe.
Képesség	Can you speak French? Are you able to play golf?	I can understand French I'm unable to ride a motorbike.
Preferenciák:	What would you rather do? What would you prefer? Would you rather stay at home?	I'd rather have a rest. I prefer tea to coffee.
Érdektelenség, közömbösség	Do you mind? What do you think of it?	It doesn't matter. It's all the same for me.
Példák felsorolása	English has borrowed many words from other languages such as 'shampoo' and 'yoghurt'.	

### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

Dolgok, személyek megnevezése, leírása	What is it? What does he/she/it look like? Do they look like students?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for... The girl in the yellow dress is my sister. They certainly seem quite stressed.
--	--	---

Események leírása	What happened?	Helen had a shower, brushed her teeth and went to bed.
Információkérés, -adás	When will the next bus leave? How long does it take to get there?	At 6.45. It's about one hour.
Feltételezés, kétely	I suppose we'll arrive a bit late. I don't suppose they can come early.	

### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

Kérés	John, could you do me a favour? Could you lend me five pounds?	Yes, sure. Of course. Yes, of course. I'm afraid I can't.
Segítség felajánlása	Shall I bring you a newspaper?	I'll do the cleaning for you if you like.
Javaslat és arra reagálás	Let's go to the beach tomorrow. Why don't we go out tonight?	Good idea. I'd rather not.
Reklamálás, panasz	It was terrible. It's too cold. This doesn't work.	
Tanácskérés, tanácsadás	What would you recommend? What shall I do? What do you think I should do? What advice would you give?	Why don't you...? I think you should... I don't think you should... You'd better...

### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

Megértés biztosítása	Visszakérdezés, ismétléskérés	Could you repeat it, please? What time did you say they were to arrive?
Párbeszéd strukturálása	Beszélgetés kezdése Elemek összekapcsolása Beszélgetés lezárása	I have a little problem. Listen, I've just had an idea. The first thing I would suggest is... Then we could... Well, it's been nice talking to you.
Beszélgetésbe be- és kilépés	Beszédszándék jelzése Félbeszakítás Folytatás szándékának jelzése Befejezési szándék jelzése A partner mondanivalójának követése	Can I join in? Can I say something? I'm sorry, but... Just let me finish what I was going to say... Just one more thing, Finally... To sum up... Do go on. Don't let me interrupt you.

Saját szöveg strukturálása	Példák megnevezése Témaváltás  Visszatérés a témához Összefoglalás Helyesbítés Kiemelés, hangsúlyozás	Talking of books, I would... But there's also another thing... Going back to the subject... Well, to sum it up... No, I mean... The only problem is...
----------------------------	---	---

– Fogalomkörök

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Cselekvés, történéis, létezés kifejezése</b>	Jelenidejűség	<i>present simple</i> <i>present continuous</i> <i>present perfect simple</i>  <i>present perfect continuous</i>	She doesn't usually get up early.. I'm not going out today. I've read three books so far this month. Father hasn't been driving much recently.
	Múltidejűség	<i>past simple</i>  <i>past continuous</i>  <i>past perfect</i>  <i>past perfect continuous</i>	John went to bed at ten o'clock. I really enjoyed that book. It was a beautiful morning. The sun was shining and the birds were singing He said he hadn't been to London before. They had been travelling for 6 hours by the time he phoned.
	Jövıidejűség	<i>going to</i>  <i>future simple</i> <i>future continuous</i>  <i>future perfect</i>	What are you going to wear at the party tomorrow? I don't think he'll do it. What will you be doing this time tomorrow? I'll have finished the article by the weekend, I think.
	Műveltetés	<i>have/get something done</i>	I'm getting my car washed this afternoon.
<b>Birtoklás kifejezése</b>		<i>have, possessive adj.</i> <i>possessive pronouns</i> <i>genitive 's</i> <i>of</i> <i>whose</i>	She's had her car for two years.. mine, yours, etc. the teacher's notebook the front door of the house Whose car is this?
<b>Térbeli viszonyok</b>	Irányok, helymeghatározás	<i>prepositions,</i> <i>prepositional phrases,</i> <i>adverbs</i> <i>picture location</i> <i>geographical location</i>	here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, etc.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Időbeli viszonyok</b>	Gyakoriság	<i>adverbs of time with present perfect how often?</i>	already, yet, just, so far, recently, lately, etc. always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.
	Időpont Időtartam	<i>when? what time? how long?  while</i>	I slept four hours last night. I was sleeping at 2 at night. He's been sleeping for four hours. She was watching TV while we were studying.
<b>Mennyiségi viszonyok</b>		<i>plurals, countables, uncountables, numbers, pronouns, reflexive and possessive pronouns, ... etc.</i>	time, traffic, furniture, clothes, news, information, etc. all, every, both, neither, none, etc. himself, themselves, his, mine, each other, one other, etc.
<b>Minőségi viszonyok</b>		<i>comparative sentences (short, long adjectives) irregular adjectives too / enough like (preposition)  -ed / -ing adjectives + related verbs</i>	The rich are not necessarily happier than the rest of us. This story is the most interesting of all. This photo is too old, just like the other. It really annoys me. That noise is really annoying. I'm really annoyed about last night.
<b>Modalitás</b>		<i>should, can, must, may, might, need, have to, used to, would, etc.  modals + perfect infinitive passive modals</i>	You should ask the teacher. They must be at home, there's a light in the window. When I was a student, I used to study in the library. At that time he would run 8 km every day. They can't have gone to sleep yet, it's only 9 o'clock. The car might have been washed while we were in the shop.
<b>Személytelen szerkezetek</b>		<i>distancing</i>	Apparently what is really happening is that our brains juggle these tasks. The problem, it seems, occurs when human beings try to carry out two or more tasks.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Logikai viszonyok</b>		<i>linking words</i> <i>first conditional</i> <i>second conditional</i> <i>third conditional</i>	and, or, but, because, although, that's why, in case, etc. I'll be ready as soon as I've had a shower. If I were you, I wouldn't buy that suit. They would have finished if they had more time.
<b>Óhajtó mondatok</b>		<i>wish + past simple and would</i>  <i>wish + past perfect</i>	I wish I could fly. I wish my sister would stop nagging. I wish I had applied for the job.
<b>Alárendelő összetett mondatok</b>	Ellentétet kifejező mellékmondatok, célhatározói mellékmondatok,  vonatkozó (jelzői) mellékmondatok	<i>clauses of contrast</i>  <i>clauses of purpose</i>  <i>defining / non-defining relative clauses</i>	In spite of the advert saying it was free, its price was included in the magazine subscription. These adverts are produced so as to demonstrate the amazing effects of their product. Muesli, which is usually eaten for breakfast, is a mixture of grains, nuts and dried fruits.
<b>Függő beszéd</b>		<i>reported speech</i>	She said she was going to London the next day.
<b>Fordított szórend</b>		<i>inversion: only later ..., never ..., not only ..., no sooner ..., not until now ...</i>	I was able to hear what he said, though only later did I understand what he meant.
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		<i>articles, determiners, indefinite pronouns, quantifiers, etc.</i>  <i>discourse markers – linkers(result, reason, purpose, contrast)</i>	a, an, the, no article some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, whatever, whichever, ... etc. My brother and his friends threw beer cans at me. Why? Because of fun.

### c) Témakörök

Témakör	Kapcsolódási pont
Személyiség, tulajdonságok, személyiségtípusok, személyleírás, tárgyak, képek leírása	önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek, hon- és népismeret

Ember és társadalom, család, kapcsolati problémák,	civilizációs ismeretek, önismeret, kommunikáció, történelem
Környezet, utazás, turizmus, tévésorozatok, élet a nagyvárosban, helyi szokások	földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
Szabadidő, művelődés, szórakozás, könyvek, fordítás	önismeret, kultúra, média, kommunikáció
Tudomány és technika, tudományos tények, magyarázatok,	technológia, fizika, biológia, földrajz
Munka, hivatás, életút, karrier, életrajz, motiváció	önismeret, kommunikáció, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek
Gazdaság, üzlet- és reklámvilág, a pénz világa,	civilizációs ismeretek, országismeret, kultúra, kommunikáció, közgazdaságtan, pénzügy,
Újság, média, internet	kommunikáció, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek
Élővilág, állatok, tégabb környezetünk, a Föld	földrajz, országismeret, kultúra, civilizációs ismeretek
Vélemény kifejezése, érvelés, ellenérvek, tervek, előadókészség, beszédstílus fejlesztése, kritika,	hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
Úrutazás, globális felmelegedés, környezetvédelem	kultúra, média, hon- és népismeret, civilizációs ismeretek

<b>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</b>	<p>B2 szintű nyelvtudás</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.</p> <p>A tanuló képes aktívan részt venni az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.</p> <p>A tanuló képes világos, részletes leírást adni az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, és el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait.</p> <p>A tanuló képes elolvasni a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyeknek szerzői egy adott álláspontot vagy hozzáállást képviselnek. Megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.</p> <p>A tanuló több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témák széles körében, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.</p>
--	--

11. évfolyam  
Éves óraszám 108 (3/hét)

Az Oxford University Press és az ELT Hungary honlapjáról adaptálva

a) Kommunikációs szándékok

A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

Kezdeményezés és válasz		
Köszönés, megszólítás, elköszönés	Excuse me. Sorry to disturb you. How do you do? Good morning / afternoon / evening.  Hello, how are you?  Hi! Goodbye. See you later. Good night. Take care. Keep in touch.	Yes, can I help you? What can I do for you? How do you do? Good morning / afternoon / evening. Fine, thanks. And how about you? Hi! Goodbye. See you. Good night, have a nice sleep. Thanks. Bye! I will. Bye.
Bemutakozás, bemutatás	My name is... This is... How do you do?	Hello. / Hi. How do you do? Pleased to meet you. Nice to meet you.

<p>Személyes és hivatalos levél, email</p>	<p>Dear Sir / Madam,  Dear Mr/Mrs/Miss/Ms ...  Dear John,  Best wishes,  Love (from),  I'm looking / I look forward to hearing from you soon.  Kind regards,  Yours faithfully,  Yours sincerely,</p>	
<p>Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás</p>	<p>How are you?  How are you feeling today?    What's the matter?</p>	<p>Fine, thanks.  Not too bad.  Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not very well, I'm afraid.  Actually, I'm suffering from...</p>
<p>Engedélykérés és arra reagálás</p>	<p>May I use your telephone?  Do you mind if I open the window?</p>	<p>Yes, certainly.  Not at all.</p>
<p>Köszönet és arra reagálás</p>	<p>Thanks.  Thank you.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It's very kind of you.  I'd like to thank you for your help.</p>	<p>That's all right.  Not at all.  You are welcome.  No problem.  Don't mention it.  My pleasure.</p>
<p>Bocsánat kérése és arra reagálás:</p>	<p>I'm sorry. I'm terribly sorry.  I must apologise for coming late.  Please forgive me.</p>	<p>That's all right.  It doesn't matter.  Never mind.  No problem.</p>



Együttérzés	<p>I'm sorry about ....</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a shame!</p> <p>Oh, dear.</p>	
-------------	--	--

### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Öröm, szomorúság	<p>Are you happy about ...?</p> <p>What do you think of ...?</p> <p>How do you feel about ...?</p>	<p>Great! / Fantastic. / Terrific.</p> <p>I'm so glad / happy.</p> <p>I'm glad to hear that.</p> <p>I'm so pleased that...</p> <p>I feel so happy for...</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a pity.</p> <p>Oh, no!</p> <p>Oh, dear!</p> <p>I feel so sorry for...</p>
Hála	<p>It was most kind of you.</p> <p>I'm very grateful to you.</p>	
Sajnálkozás	<p>Do you feel sorry for ...?</p>	<p>I feel sorry for her.</p> <p>Sorry to hear, things are difficult for her.</p>
Remény	<p>What are you hoping for?</p> <p>What are you looking forward?</p> <p>What are your hopes for the new year?</p>	<p>I'm looking forward to...</p> <p>I can hardly wait for...</p> <p>I hope you'll have time to join us for the trip.</p>
Aggodalom, félelem	<p>What's the matter? You look worried.</p> <p>Are you worried about...?</p> <p>Are you afraid of what might happen?</p>	<p>I'm worried about the news.</p> <p>It was really frightening.</p>

Bánat, elkeseredés	Are you disappointed with the results?	I'm very disappointed. I'm sorry to hear that.
--------------------	--	---

### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás	What do you think? What do you think of it? Do you? I don't.	I don't think it's fair. I think it's horrible/terrible. It's a pity we couldn't do it.
Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése	You are right. You are wrong. She was wrong to say so.	I don't think she was right.
Egyetértés, egyet nem értés	Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it?	OK / All right. I think he's wrong/right. I'm afraid I don't agree.
Dicséret, kritika	Oh, what a good idea! What a pleasant surprise! That's a nice dress. It's absolutely delicious. It's rather boring.	Oh, do you like it? I'm glad you like it. Oh, do you think so? Thanks. I'm sorry, you don't like it.
Bizonyosság, bizonytalanság	I wonder why they are so disappointed.  Do you think this is real? Are you sure you want to go?	She is certainly tired. / She must be tired.  It seems to be real. I'm not sure. Perhaps. / Maybe.
Képesség	Can you speak French? Are you able to play golf?	I can understand French I'm unable to ride a motorbike.
Preferenciák:	What would you rather do? What would you prefer? Would you rather stay at home?	I'd rather have a rest. I prefer tea to coffee.

Érdektelenség, közömbösség	Do you mind?  What do you think of it?	It doesn't matter.  It's all the same for me.
Spekuláció	It could be a problem.  They must be doing something.	

### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

Dolgok, személyek megnevezése, leírása	What is it?  What does he/she/it look like?  Do they look like students?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for...  The girl in the yellow dress is my sister.  They certainly seem quite stressed.
Események leírása	What happened?	Helen had a shower, brushed her teeth and went to bed.
Információkérés, -adás	When will the next bus leave?  How long does it take to get there?	At 6.45.  It's about one hour.
Feltételezés, kétely	I suppose we'll arrive a bit late.  I don't suppose they can come early.	
Előnyök, hátrányok bemutatása		

### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

Kérés	John, could you do me a favour?  Could you lend me five pounds?	Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I'm afraid I can't.
-------	---	--

Segítség felajánlása	Shall I bring you a newspaper?	I'll do the cleaning for you if you like.
Javaslat és arra reagálás	Let's go to the beach tomorrow. Why don't we go out tonight?	Good idea. I'd rather not.
Reklamálás, panasz	It was terrible. It's too cold. This doesn't work.	
Tanácskérés, tanácsadás	What would you recommend? What shall I do? What do you think I should do? What advice would you give?	Why don't you...? I think you should... I don't think you should... You'd better...

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

Megértés biztosítása	Visszakérdezés, ismétléskérés	Could you repeat it, please?  What time did you say they were to arrive?
Párbeszéd strukturálása	Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása	I have a little problem.  Listen, I've just had an idea.  The first thing I would suggest is... Then we could...  Well, it's been nice talking to you.

Beszélgetésbe be- és kilépés	<p>Beszédszándék jelzése</p> <p>Félbeszakítás</p> <p>Folytatás szándékának jelzése</p> <p>Befejezési szándék jelzése</p> <p>A partner mondanivalójának követése</p>	<p>Can I join in?</p> <p>Can I say something?</p> <p>I'm sorry, but...</p> <p>Just let me finish what I was going to say...</p> <p>Just one more thing,</p> <p>Finally...</p> <p>To sum up...</p> <p>Do go on.</p> <p>Don't let me interrupt you.</p>
Saját szöveg strukturálása	<p>Példák megnevezése</p> <p>Témaváltás</p> <p>Visszatérés a témához</p> <p>Összefoglalás</p> <p>Helyesbítés</p> <p>Kiemelés, hangsúlyozás</p>	<p>Talking of books, I would...</p> <p>But there's also another thing...</p> <p>Going back to the subject...</p> <p>Well, to sum it up...</p> <p>No, I mean....</p> <p>The only problem is...</p>

### b) Fogalomkörök

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
Cselekvés, történet, létezés kifejezése	Jelenidejűség	<p>present simple</p> <p>present continuous</p> <p>dynamic and state verb</p> <p>present perfect simple</p> <p>present perfect continuous</p>	<p>She doesn't usually get up early..</p> <p>I'm not going out today.</p> <p>I like going to the cinema. I understand it.</p> <p>It smells good. I am smelling it.</p> <p>I've read three books so far this month.</p> <p>Father hasn't been driving much recently.</p>
	Múltidejűség	<p>past simple</p>	<p>John went to bed at ten o'clock.</p>

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
		<p>past continuous</p> <p>future in the past</p> <p>past perfect</p>	<p>I really enjoyed that book.</p> <p>It was a beautiful morning. The sun was shining and the birds were singing</p> <p>He said he hadn't been to London before.</p>
	Jövőidejűség	<p>going to</p> <p>future simple</p> <p>future continuous</p> <p>future perfect</p>	<p>What are you going to wear at the party tomorrow?</p> <p>I don't think he'll do it.</p> <p>What will you be doing this time tomorrow?</p> <p>I'll have finished the article by the weekend, I think.</p>
<b>Birtoklás kifejezése</b>		<p>have, possessive adj.</p> <p>possessive pronouns</p> <p>genitive 's</p> <p>of</p> <p>whose</p>	<p>She's had her car for two years..</p> <p>mine, yours, etc.</p> <p>the teacher's notebook</p> <p>the front door of the house</p> <p>Whose car is this?</p>
<b>Térbeli viszonyok</b>	Írányok, helymeghatározás	<p>prepositions, prepositional phrases, adverbs</p> <p>picture location</p> <p>geographical location</p>	<p>here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, etc.</p>
<b>Időbeli viszonyok</b>	<p>Gyakoriság</p> <p>Időpont</p> <p>Időtartam</p>	<p>adverbs of time with present perfect</p> <p>how often?</p> <p>when? what time?</p> <p>how long?</p> <p>while</p>	<p>already, yet, just, so far, recently, lately, etc.</p> <p>always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.</p> <p>I slept four hours last night.</p> <p>I was sleeping at 2 at night.</p> <p>He's been sleeping for four hours.</p> <p>She was watching TV while we</p>

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
			were studying.
<b>Minőségi viszonyok</b>		comparative sentences (short, long adjectives) irregular adjectives too / enough like (preposition)	The rich are not necessarily happier than the rest of us.  This story is the most interesting of all.  This photo is too old, just like the other.
<b>Modalitás</b>		would, used to	
<b>Logikai viszonyok</b>		linking words  first conditional  second conditional  third conditional  mixed conditional  inversion	and, or, but, because, although, that's why, in case, etc.  I'll be ready as soon as I've had a shower.  If I were you, I wouldn't buy that suit.  They would have finished if they had more time.  If I had learnt the words I would know the answer  Had I known it.
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		articles, determiners,  indefinite pronouns, quantifiers, etc.  szenvető szerkezet  Noun+ prepositions	a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
		Verb+ prepositions participles relative clauses time clauses Word formation set phrases	
		Verb patterns	Let me go home. She had her nail polished I cant stand going to the cinema.
		Ellipsis	I love reading sci-fi stories, but I did not used to.
<b>Főnévragozás</b>		Noun endings- -ment, -dom, -ion, -ance, - ence, -y, ...etc.	Education, assessment, expulsion ... etc.

### c) Témakörök

Témakör	Kapcsolódási pont
Személyiség, tulajdonságok, személyleírás, tárgyak, képek leírása, oktatásügy, munka, tanulás, állásinterjú,	önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek, hon- és népismeret
Életrajz, emlékek (gyerekkori emlék, érzelmek, változások az életünkben) Harc az egyenjogúságért A brit nép eredete	önismeret, kommunikáció, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek
Kapcsolatok, házasság, barátság (személyek leírása)	önismeret, kommunikáció
Városi élet, utazás előnyei, uticélok, utazási formák, nyári táborok, utazási beszámoló, szenzációs felfedezések, környezetvédelem, természeti katasztrófák, időjárási viszonyok, rendkívüli élethelyzetek, önkéntes munka	földrajz, kultúra



Vélemény kifejezése, érvelés, tervek	hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
A pénz világa, magánvállalkozás,	Szociális- és állampolgári ismeretek

11-12. évfolyam

<b>Előzetes tudás</b>	<p>B2 szintű nyelvtudás</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.</p> <p>A tanuló képes aktívan részt venni az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.</p> <p>A tanuló képes világos, részletes leírást adni az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, és el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait.</p> <p>A tanuló képes elolvasni a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyeknek szerzői egy adott álláspontot vagy hozzáállást képviselnek. Megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.</p> <p>A tanuló több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témák széles körében, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.</p>
-----------------------	--

**A fejlesztés várt eredménye a ciklus végén. C1.**

Szövegértés		Beszéd		Írás
<i>Hallás utáni</i>	<i>Olvasás</i>	Társalgás	Folyamatos beszéd	
Még a nem világosan szerkesztett és rejtett jelentés-tartalmú, hosszú szöveget is megérti. Szinte erőfeszítés nélkül megérti a tévé-műsorokat és a filmeket.	Megérti a hosszú, összetett, tényszerű és irodalmi szövegeket; érzékeli bennük a különböző stílusjegyeket. A szakmai cikkeket és a hosszú műszaki leírásokat akkor is megérti, ha nem kapcsolódnak szakterületéhez.	Folyamatosan és gördülékenyen fejezi ki magát, ritkán keresi a szavakat és kifejezéseket. A nyelvet könnyeden és hatékonyan használja a különböző társadalmi és szakmai kapcsolatokban. Gondolatait, véleményeit pontosan ki tudja fejteni; hozzászólásait a beszélőtársakéhoz tudja kapcsolni.	Világosan és részletesen tudja leírni bonyolult dolgokat úgy, hogy más kapcsolódó témaköröket is bevon, egyes elemeket részletni tud, és mondanivalóját összefüggően el tudja mondani.	Alláspontja világos, jól szerkesztett szövegben fogalmazza meg. Levélben, dolgozatban, beszámolóban úgy tud összetett témákról írni, hogy a fontosnak tartott dolgokat kiemeli.

A fenti táblázat a [www.europass.cedefop.europa.eu](http://www.europass.cedefop.europa.eu) honlapról let adaptálva.

<b>Hallott szöveg értése</b>
<p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgető műsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p>

**Szóbeli interakció:**

## **A fejlesztés tartalma**

Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.

Érzelmeik különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.

Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.

A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.

Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.

Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.

A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.

Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.

Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.

Összetett információ és tanács megértése és cseréje.

Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.

Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.

Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.

1

Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

*A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:* személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.

<b>Összefüggő beszéd</b>	
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p> <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.  Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.  Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.  Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.  A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.  Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.  Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.  Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.  Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.  Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.  Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.  Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.  Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.  Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p>

<b>Olvasott szöveg értése</b>	
1	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p> <p>Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.  Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.  Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.  Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.  Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.  Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókból.  Széles körű szókincs kialakítása.  Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szöveggörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.</p>

<p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata. Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.</p>
--

<b>Íráskészség</b>	
<b>1</b>	<p><b>A fejlesztés tartalma</b></p> <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben. Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése. Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek. Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire. Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása. A különböző érzelmi fokozatok kifejezése és az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben. Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban. Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása. Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése. Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről. Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése. A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása. A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése. Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás. Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására. Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése. A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással. A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép). Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása. A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i> hagyományos és</p>

elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képalírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszajelzés), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon stb., megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.
---

12. évfolyam  
Éves óraszám 128 (4/hét)

Az Oxford University Press honlapjáról adaptálva

## Tartalom

### a) Kommunikációs szándékok

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

Kezdeményezés és válasz		
Köszönés, megszólítás, elköszönés	Excuse me. Sorry to disturb you. How do you do? Good morning / afternoon / evening.  Hello, how are you?  Hi! Goodbye. See you later. Good night. Take care. Keep in touch.	Yes, can I help you? What can I do for you? How do you do? Good morning / afternoon / evening.  Fine, thanks. And how about you?  Hi! Goodbye. See you. Good night, have a nice sleep. Thanks. Bye! I will. Bye.
Bemutakozás, bemutatás	My name is... This is... How do you do?	Hello. / Hi. How do you do? Pleased to meet you. Nice to meet you.

<p>Személyes és hivatalos levél, email</p>	<p>Dear Sir / Madam,          Dear Mr/Mrs/Miss/Ms ...          Dear John,          Best wishes,          Love (from),          I'm looking / I look forward to hearing from you soon.          Kind regards,          Yours faithfully,          Yours sincerely,</p>	
<p>Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás</p>	<p>How are you?          How are you feeling today?            What's the matter?</p>	<p>Fine, thanks.          Not too bad.          Fine. / OK / All right. Much better, thanks.          Not very well, I'm afraid.          Actually, I'm suffering from...</p>
<p>Engedélykérés és arra reagálás</p>	<p>May I use your telephone?          Do you mind if I open the window?</p>	<p>Yes, certainly.          Not at all.</p>
<p>Köszönet és arra reagálás</p>	<p>Thanks.          Thank you.          Thank you very much.          Thanks a lot.          It's very kind of you.          I'd like to thank you for your help.</p>	<p>That's all right.          Not at all.          You are welcome.          No problem.          Don't mention it.          My pleasure.</p>
<p>Bocsánat kérése és arra reagálás:</p>	<p>I'm sorry. I'm terribly sorry.          I must apologise for coming late.          Please forgive me.</p>	<p>That's all right.          It doesn't matter.          Never mind.          No problem.</p>



Együttérzés	<p>I'm sorry about ....</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a shame!</p> <p>Oh, dear.</p>	
-------------	--	--

### Érzelmeik kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Öröm, szomorúság	<p>Are you happy about ...?</p> <p>What do you think of ...?</p> <p>How do you feel about ...?</p>	<p>Great! / Fantastic. / Terrific.</p> <p>I'm so glad / happy.</p> <p>I'm glad to hear that.</p> <p>I'm so pleased that...</p> <p>I feel so happy for...</p> <p>I'm sorry to hear that.</p> <p>What a pity.</p> <p>Oh, no!</p> <p>Oh, dear!</p> <p>I feel so sorry for...</p>
Hála	<p>It was most kind of you.</p> <p>I'm very grateful to you.</p>	
Sajnálkozás	<p>Do you feel sorry for ...?</p>	<p>I feel sorry for her.</p> <p>Sorry to hear, things are difficult for her.</p>
Remény	<p>What are you hoping for?</p> <p>What are you looking forward?</p> <p>What are your hopes for the new year?</p>	<p>I'm looking forward to...</p> <p>I can hardly wait for...</p> <p>I hope you'll have time to join us for the trip.</p>
Aggodalom, félelem	<p>What's the matter? You look worried.</p> <p>Are you worried about...?</p> <p>Are you afraid of what might happen?</p>	<p>I'm worried about the news.</p> <p>It was really frightening.</p>

Bánat, elkeseredés	Are you disappointed with the results?	I'm very disappointed. I'm sorry to hear that.
--------------------	--	---

### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás	What do you think? What do you think of it? Do you? I don't.	I don't think it's fair. I think it's horrible/terrible. It's a pity we couldn't do it.
Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése	You are right. You are wrong. She was wrong to say so.	I don't think she was right.
Egyetértés, egyet nem értés	Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it?	OK / All right. I think he's wrong/right. I'm afraid I don't agree.
Dicséret, kritika	Oh, what a good idea! What a pleasant surprise! That's a nice dress. It's absolutely delicious. It's rather boring.	Oh, do you like it? I'm glad you like it. Oh, do you think so? Thanks. I'm sorry, you don't like it.
Bizonyosság, bizonytalanság	I wonder why they are so disappointed.  Do you think this is real? Are you sure you want to go?	She is certainly tired. / She must be tired.  It seems to be real. I'm not sure. Perhaps. / Maybe.
Képesség	Can you speak French? Are you able to play golf?	I can understand French I'm unable to ride a motorbike.
Preferenciák:	What would you rather do? What would you prefer? Would you rather stay at home?	I'd rather have a rest. I prefer tea to coffee.

Érdektelenség, közömbösség	Do you mind?  What do you think of it?	It doesn't matter.  It's all the same for me.
-------------------------------	--	---

### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

Dolgok, személyek megnevezése, leírása	What is it?  What does he/she/it look like?  Do they look like students?	It's... / That's... / It's a kind of... / It's used for...  The girl in the yellow dress is my sister.  They certainly seem quite stressed.
Események leírása	What happened?	Helen had a shower, brushed her teeth and went to bed.
Információkérés, -adás	When will the next bus leave?  How long does it take to get there?	At 6.45.  It's about one hour.
Feltételezés, kétely	I suppose we'll arrive a bit late.  I don't suppose they can come early.	

### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

Kérés	John, could you do me a favour?  Could you lend me five pounds?	Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I'm afraid I can't.
Segítség felajánlása	Shall I bring you a newspaper?	I'll do the cleaning for you if you like.
Javaslat és arra reagálás	Let's go to the beach tomorrow.  Why don't we go out tonight?	Good idea.  I'd rather not.

Reklamálás, panasz	It was terrible. It's too cold. This doesn't work.	
Tanácskérés, tanácsadás	What would you recommend? What shall I do? What do you think I should do? What advice would you give?	Why don't you...? I think you should... I don't think you should... You'd better...

### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

Megértés biztosítása	Visszakérdezés, ismétléskérés	Could you repeat it, please? What time did you say they were to arrive?
Párbeszéd strukturálása	Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása	I have a little problem. Listen, I've just had an idea. The first thing I would suggest is... Then we could... Well, it's been nice talking to you.
Beszélgetésbe be- és kilépés	Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás  Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése	Can I join in? Can I say something? I'm sorry, but... Just let me finish what I was going to say... Just one more thing, Finally... To sum up... Do go on. Don't let me interrupt you.

Saját szöveg strukturálása	Példák megnevezése	Talking of books, I would...
	Témaváltás	But there's also another thing...
	Visszatérés a témához	Going back to the subject...
	Összefoglalás	Well, to sum it up...
	Helyesbítés	No, I mean....
	Kiemelés, hangsúlyozás	The only problem is...

### c) Fogalomkörök

A 12. évfolyam anyaga dolt betűvel szedve.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Cselekvés, történes, létezés kifejezése</b>	Jelenidejűség	present simple	She doesn't usually get up early..
		present continuous	I'm not going out today.
		dynamic and state verb	I like going to the cinema. I understand it. It smells good. I am smelling it.
		present perfect simple	I've read three books so far this month.
		present perfect continuous	Father hasn't been driving much recently.
	Múltidejűség	past simple	John went to bed at ten o'clock. I really enjoyed that book.
		past continuous	It was a beautiful morning. The sun was shining and the birds were singing
		future in the past	
		past perfect	He said he hadn't been to London before.
	Jövőidejűség	<i>going to</i>	What are you going to wear at the party tomorrow? I don't think he'll do it.
		<i>future simple</i>	What will you be doing this time

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
		<i>future continuous</i>  <i>future perfect</i>	tomorrow?  I'll have finished the article by the weekend, I think.
<b>Birtoklás kifejezése</b>		have, possessive adj. possessive pronouns genitive 's of whose	She's had her car for two years.. mine, yours, etc. the teacher's notebook the front door of the house Whose car is this?
<b>Térbeli viszonyok</b>	Irányok, helymeghatározás	prepositions, prepositional phrases, adverbs picture location geographical location	here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, etc.
<b>Időbeli viszonyok</b>	Gyakoriság  Időpont  Időtartam	adverbs of time with present perfect how often?  when? what time? how long?  while	already, yet, just, so far, recently, lately, etc.  always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.  I slept four hours last night. I was sleeping at 2 at night. He's been sleeping for four hours.  She was watching TV while we were studying.
<b>Minőségi viszonyok</b>		<i>comparative sentences (short, long adjectives)</i>  <i>Order of adjectives</i> irregular adjectives too / enough like (preposition) adjectives derived from nouns and verbs	The rich are not necessarily happier than the rest of us.  This story is the most interesting of all.  This photo is too old, just like the other.

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
<b>Modalitás</b>		would, used to	
Logikai viszonyok		linking words  first conditional  second conditional  third conditional  mixed conditional  inversion  clauses of reason, concession, result and purpose	and, or, but, because, although, that's why, in case, etc.  I'll be ready as soon as I've had a shower.  If I were you, I wouldn't buy that suit.  They would have finished if they had more time.  If I had learnt the words I would know the answer  Had I known it.  They were there in order to celebrate their 4 <sup>th</sup> wedding anniversary.
<b>Szövegösszetartó eszközök</b>		articles, determiners,  indefinite pronouns, quantifiers, etc.	a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.
		Verb patterns	Let me go home.  She had her nail polished  I cant stand going to the cinema.
		Ellipsis	I love reading sci-fi stories, but I did not used to.
		<i>Reported speech</i>  <i>Reporting verb</i>	He promised to help us. He suggest that we should go there.
<b>Modalitás</b>		<i>Modals (must, could, should, have to, may, might, could, etc.)</i>	

Fogalomkörök		Fogalomkörök nyelvi kifejezései	
		<i>Modals+perfect infinitive</i>	
		<i>Passive</i> <i>Passive with consider</i> <i>believe...</i>	Exposed by a music magazine, the fraud became international news.
		<i>Relative clauses</i>	That is the flat that we want to buy.
<b>Igeszerkezetek, igevonzatok</b>		<i>-ing, infinitive forms, verbs with prepositions, phrasal verbs</i>	They held up a petrol station.
<b>Idiomatikus kifejezések</b>		<i>idioms, set phrases</i>	The lawyer had second thoughts.

### c) Témakörök

Témakör	Kapcsolódási pont
Jövőkép (álmaink, időutazás), telekommunikáció, fényűjség	önismeret, kommunikáció
Környezetünk és élővilágunk (környezet megváltozása, környezetszennyezés), természeti képződmények,	földrajz, biológia
Utazás, bevándorlás	civilizációs ismeretek, önismeret
Személyiség, személyes tulajdonságok, személyleírás, társas kapcsolatok, kapcsolattartás, bizalom tárgyak, képek leírása, divat, könyvolvasás	önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek, hon- és népismeret,
Ételek, konyha, ételek a jövőben	gasztronómia, egészséges életmód
Összeesküvés elméletek	politika, történelem, napi aktualitások
Vélemény kifejezése, érvelés, tervek	hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció
Egészséges életmód, sportolás, aktív szabadidő, versenysport, betegségek, testi reakciók, anyagcsere folyamatok, gyógyászat, helyes táplálkozás,	földrajz, állampolgári ismeretek, biológia



Fogyasztói társadalom, Fair Trade mozgalom, fesztiválok, vásárlás, reklámozás, csúcstechnológia, bűnözés, bűncselekmények, illegális filmletöltés, internetes kalózkodás, közmunka

hon- és népismeret, földrajz, állampolgári ismeretek, művészettörténet, háztartástan