



A projektet az Európai Bizottság támogatta.

A közleményben megjelentek nem szükségszerűen tükrözik az Európai Bizottság nézeteit.

Pályázat azonosítója: 2025-1-HU01-KA122-SCH-000318941

Résztvevő: Buda Andrea

Job shadowing helye: Koppenhága, Dánia

Fogadó intézmény: Ørestad Gymnasium

A kiutazás kezdő és befejező dátuma: 2026.04.18. – 2026.04.25.

OID kód: E10005313

2026.04.19.

Több, mint 24 óra vonatozás után szombat este megérkeztem Koppenhágába. Vasárnap Roskilde városába utaztam, amely Dánia egyik legrégebbi városa Zealand szigetén, nem messze Koppenhágától. A város már a viking korban is fontos központ volt, és egy ideig Dánia királyi székhelyeként szolgált. Először a Viking hajó múzeumot látogattam meg, amelynek központi látványossága öt eredeti, közel 1000 éves viking hajó, amelyeket a Roskilde-fjordban találtak meg. Ezeket a hajókat a 11. században szándékosan süllyesztették el, hogy megvédjék a várost egy tengeri támadástól. Majd a Roskilde Katedrális következett, amely az UNESCO világörökség része. Ez a lenyűgöző templom több dán király és királynő temetkezési helye, és a skandináv téglagótika egyik legfontosabb példája.





2026.04.20.

Az Orestad Gymnasiumot reggel három diák idegenvezetésével jártuk körbe egy Luxemburgból érkezett tanárnővel együtt. Az egyik diák, meglepetésemre, magyarul szólalt meg, mivel kiderült, hogy édesanyja magyar származású. A következő másfél órában ismerkedtem meg a helyi és a dán oktatási rendszerrel az iskola koordinátora segítségével. Az iskola épületének innovatív megoldásai (a hatalmas spirálisan csavarodó lépcsőház, a nyílt terek, falak nélküli vagy üvegfallal körülvett osztálytermek) nyitott tanulási környezetet biztosítanak, ahol a hangsúly a probléma megoldásra, a kommunikációra és a közösség erősítésére kerül. A 16-19 éves korosztály gimnáziuma a 3 éves képzés alatt a továbbtanulásra készít fel. A 850 diákot és kb 75 tanárt az igazgatótanács irányítja, meghagyva a pedagógusok szakmai autonómiáját. A bejövő diákok a 2. hónap végére 4 tanulmányi terület közül választhatnak: nyelvészeti, természettudományi, társadalomtudományi vagy művészeti terület. A 3 év alatt 10 vizsgát tesznek, és osztályzataik a következők lehetnek: 12, 10, 7, 4, 0 és -3! Ez a dán rendszert kissé bonyolultabbá teszi európai összehasonlításban. Digitális tankönyvekből dolgoznak, kb. 14 diákszakkör működik és a másfél órás tantárgyi órák nagy részében a Google classroomban dolgoznak. Figyelnek a tanulók jóllétére is egy 'szívszoba' működtetésével. A nehézségekkel küzdő, sérülékeny diákok számára így biztosítanak elvonulási és kikapcsolódási lehetőséget.





2026.04.21.

A mai napon beszélgettünk az iskolában működő diákköröket támogató pedagógussal. A tanulók rendkívül önálló szervezők. A programszervező és jótékonyági szakkörök a legsikeresebbek, de például az iskola erőssége az OEG Live nevű digitális közösség is, akik élő közvetítéseiket talk showként működtetik, és a diákok felelnek minden technikai és tartalmi feladatért a kamerák előtt és mögött is. Koppenhágában talán egyetlen iskola, ahol az LMBTQ+ tanulói közösségnek is van saját csoportja, amelynek legfőbb feladata, hogy elfogadó és támogató közeget teremtsen a diákok számára. Angol órát látogattam ezután, ahol a Brit Birodalom volt gyarmati országainak mai helyzetéről végeztek a diákok csoportos projekt munkát. Majd 'social studies' tanórán vettem részt, ahol a csoport angol nyelven közösen dolgozta fel az izraeli-palesztin konfliktust a tanár által előzetesen kiválasztott cikkek és videók segítségével. Az informatika órán a diákok prezentálták az általuk fejlesztett applikációkat. A hosszú, iskolában töltött nap után jól esett egy kis városi séta. Megnéztem a Christiania névre keresztelt hippy negyedét és az ún. 'Krumplisor' (Kartoffelraekkerne) utcákat. Ez utóbbit párhuzamosan, egymáshoz közel futó utcák alkotják, mintha vonalzóval rajzolták volna őket. Valójában itt valamikor burgonyaültetvények voltak. Az iparosodás idején a vidékről beköltöző családok sorházai épültek ide, egy-egy házban 3 család is lakott. Ma már a legdrágább környéknek számít.



2026.04.22.

A mai beszélgetésünk nagyon aktuális volt: hogyan integrálható a mesterséges intelligencia a tanulás folyamatába, hogyan használják a pedagógusok az AI-t? Az Orestad Gimnázium tanárainak egy csoportja egy 3 éves kísérletbe vágott bele. Az első év a tanári kísérletezés, a mesterséges intelligencia tanári munkába való integrálása sok-sok workshop, beszélgetés és tudásmegosztáson keresztül. A második évben kísérleti osztályok kijelölése: a természettudományi és a társadalomtudományi területeket egyenlő módon érintve. A harmadik év a folyamatok szabad értelmezése lesz. Ez a terv. Még az első szakaszban járnak. Majd megismerkedtünk az iskola egyik legerősebb specialitásával, a média szakkal. A

gyakorlatorientált, modern fókuszú képzés a filmkészítésre, kommunikációra és digitális médiára épül. Délután heringet ettünk luxemburgi kolléganőmmel a Nyhavns Faergekro dán étteremben. Megkóstolhattunk többféle házi heringet (mustáros, currys, pácolt, ...stb) a svédasztal kínálatából, és választhattunk hozzá rozskenyeret, krumplit, hagymát, stb. -ezekkel raktuk össze a saját ún. smorrebrod ételünket. Majd hajókáztunk, és megnéztük a kötelező látványosságot, a ‘kis hableányt’.



2026.04.23. 4. nap

Ma reggel a nyelvi területtel ismerkedtem meg, majd idegennyelvi órákat látogattam. Ezen a tanulmányi területen három idegen nyelvet tanulnak a diákok. Az angol nyelven kívül választható a francia és a német nyelv, valamint a kínai, amelyet kezdő szintről indítanak. Hangsúlyos szerepet kap a kommunikációs készségek fejlesztése, a nyelv, kultúra és társadalom közötti kapcsolat, továbbá olyan aktuális témák, mint az éghajlati válság, a nemi szerepek, a fantasy, a valós bűnügyek, a rasszizmus. A módszerek között kiemelt szerepet kapnak a csoportokban végezhető projektek vagy a társak előtti prezentációk tartása. A nyelvtanulás mellett a diákok megismerkednek az adott országok történelmével, kultúrájával, zenéjével, filmekkel. A kínai esetében gyakorolhatják a tai chi-t, és kóstolhatnak kínai ételeket is. Kirándulásokat szerveznek, és tematikus napokat tartanak, például moziba, színházba és múzeumokba járnak, vagy előadókat hívnak meg az iskolába. A középiskolai tanulmányok során legalább három tanulmányúton vehetnek részt a tanulók. Számos partneriskolával működnek együtt. A délutáni tanóra témája a cybersecurity volt informatika órán, ahol az online biztonság alapjairól, jelszavak védelméről és a



Ma az egész délelőttöt dráma órákon töltöttem. A dráma egy választható tantárgy, amelyet egy - vagy két évre lehet felvenni. Az elmélet és a gyakorlat között egyensúlyt teremtve, ez a tantárgy bőséges lehetőséget kínál a kreativitásra és az egyéni ötletek megvalósítására. Az oktatás nagy része teremben zajlik, ahol színészi technikai gyakorlatokat, kisebb színpadi előadásokat és önálló projektmunkákat végeznek. Egyéni és osztálytermi foglalkozásokat tartanak, de a munka nagy része párban vagy kisebb csoportokban zajlik. Az elméleti munka szorosan összekapcsolódik a tantárgy gyakorlati részével, ahol a diákok megtanulják, hogyan használják fel a teret, a díszletet, a jelmezeket, a fényt és a hangot, a testbeszédet, ... stb. A tanév során a színjátszócsoporthoz 2-4 színházi előadást néz meg, előfordul, hogy az előadás után lehetőségük nyílik beszélgetni a színészekkel és a rendezővel, vagy színházi társulatok látogatnak el az iskolába, és műhelymunkákat tartanak, illetve előadást adnak. A témák, amikkel a tanórákon foglalkoznak: improvizáció, komédia, Shakespeare, politikai színház, naturalista színház, abszurd színház.



2026. 04.25.

Kirándulást tettem Frederiksborg reneszánsz kastélyába (Hillerød), majd Kronborg várához, amely elsősorban Shakespeare Hamlet című drámájának színhelyeként ismert.

2026.04.26.

Repülőgéppel utaztam haza.

Buda Andrea
a mobilitás résztvevője