

Hellének a 21. században, avagy hogy látom diákként a projektmódszerrel történő tanulást?

November 15. egy különleges nap volt néhány 10. B osztályos diák számára, mert osztályfőnökünk, Fegyverneki Gergő tanár úr továbbképzésén bemutathattuk **DigiPolisz, avagy „utazás” az ókori Görögországba digitális eszközökkel** elnevezésű tanulási projektünket. A projekt tavaly készült az irodalomórák keretein belül, az ókori görögök irodalmából, kultúrájából, történelméből, gasztronómiájából, egyszóval az egykori hellének életéből.

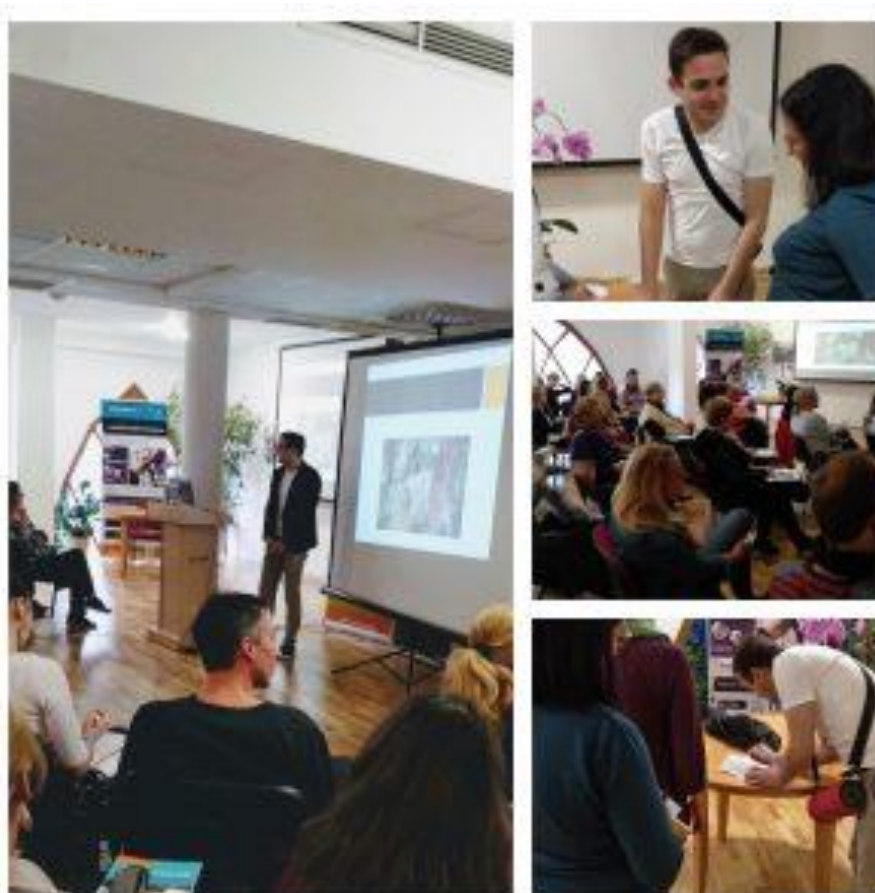
Csütörtök reggel 8 óra körül indultunk el a Nagyállomásról Budapestre. Az osztályt kilencen képviseltük, így nagyon családias volt a hangulat. Útközben sok mindenről beszélgettünk, és habár már harmadik éve vagyunk osztálytársak, sok új dolgot tudtunk meg egymásról. Mikor 11 óra környékén megérkeztünk a Nyugati pályaudvarra, lelkesen sétáltunk át a közeli WestEnd bevásárló központba. Kemény 15 percet töltöttünk odabent. Közben Gergő bá megvette a villamosjegyeket. A nagy izgalmak közepette majdnem az ellenkező irányba haladó villamosra szálltunk fel, de szerencsére az utolsó pillanat feltűnt a fiúknak, és még időben helyrepozicionáltuk magunkat. A hajdani Moszkva, napjainkban Széll Kálmán téren szálltunk le. Innen egyenesen a Hattyúházba vezetett utunk.

Játék, munka, tanulás

Egy szép, modern és tágas központban találtuk magunkat. A holminkat lepakoltuk és a szervezők megmutatták a termet, ahol Gergő bá pedagógiai-módszertani továbbképzést tartott több mint 50 pedagógusnak, és itt mutatták be legújabb könyvét **Játék, munka, tanulás – A 21. századi projektmódszer kézikönyve pedagógusoknak** címmel.

Érkezésünkkel kipróbáltuk a technikát és átbeszéltük a munka ránk eső részét. Ahogy az első résztvevők megérkeztek, úgy izgultam egyre jobban, holott ez nem is jellemző rám.

Két órákor elkezdődött a program. Gergő bá az egyik kedvenc témámról tartott előadást: a digitális eszközökkel támogatott módszertani ötletekről. Előadása érdekes és humoros volt, főleg hogy diákként, az ő diákjaként, az óráin is megtapasztalhattam már, amiről beszélt.



Érdeklődőkből nem volt hiány (Fotók: Neteducatio.hu)

Az előadás második felében végül ránk került a sor, hogy bemutassuk hogyan alkottuk meg a saját digitális projektünket a Tanár úr módszereit és ötleteit alátámasztva. A tavalyi bemutatótól eltérően most csak 2-2 ember képviselte a csoportokat, és már sokkal ügyesebben, gyakorlottabban álltunk ki a közönség elé.

Személy szerint én nagyon élveztem az osztálytársaim bemutatóját, de azt is, mikor én állhattam ki a pódiumra. Éreztem a fejlődésünket. Előadásunk utolsó és egyben meglepetés része az volt, amikor lepedőbe öltözve eljártunk egy görög táncot. A táncot egyik osztálytársunk, Sal Bogi állította össze és tanította be. A táncpróbák mindig jó hangulatban teltek csak úgy, mint a bemutató. A tánc végén a közönséget is hívtuk, táncoljanak velünk egy kicsit. Szemlélatomást nem csak mi élveztük.

A résztvevőktől nemcsak Gergő bá, de mi is begyűjthettük az elismerő szavakat, amelyek mindnyájunkat jó érzéssel töltöttek el. Megbeszéltük, ha lesz még rá lehetőség, megkérjük szeretett osztályfőnökünket, hogy feltétlenül minket vigyen magával legközelebb is.

Nemcsak a tananyagot tanuljuk meg így

A továbbképzés után sikerült meggyőznünk Gergő bót, hogy sétáljunk egy kicsit a Duna parton és igyunk valami meleget. Így percekben belül a budai parton egy kávézóban találtuk magunkat forró csokit szürcsölve. Megint csak izgalmas és érdekes témákról beszélgettünk, amikre irodalom- és osztályfőnöki órán sosem jut elég idő. Ilyen téma például a saját véleményünk bővebb kifejtése a projektmunkáról és a digitális eszközök, módszerek órai használatáról.



Igyekeztünk anyait-apait beleadni a bemutatóba, hogy öregbítsük az iskola jó hírnevét

Ha valaki azt mondja nekem, hogy projektek segítségével fogjuk feldolgozni a tananyagot, tudom, hogy izgalmas feladatnak nézünk elébe. Ugyanis nem titok, hogy egy ilyen jellegű csoportmunkából rengeteget tanulhatunk, és nem csak a tananyagról, hanem magunkról és a társainkról is. Emellett sok „21. századi kompetenciát” is fejleszt, ami elengedhetetlen a mai világban.

Véleményem szerint jó lenne, ha egy-egy ilyen projekt elkészítésére nem csak az adott tantárgyból kapnánk jegyet. Hiszen egy tantárgynál átfogóbb képet kapunk a feladat végén. A DigiPolisz elkészítése közben nem csak a görög irodalommal ismerkedtünk meg jobban: belemélyedtünk a történelembe, a mitológiába, a földrajzba, a filozófiába, a művészetekbe (rajz, szobrászat) és ez által a művészettörténetbe is, egyesek a matematikát és a biológiát is közelebb hozták hozzánk a projekt során. Sőt az ókori Olimpiák emlékére mi is szerveztünk egy hasonló versenyt tesiórán. Természetesen a mi olimpiánk nem jöhetett volna létre Kecskeméti János tanár úr, Kecsú bá közreműködése nélkül.

Nagyon örülnék, ha gyakrabban készítenénk projekteket órán (akár papír alapon is), és ha a tanárok összefognának, hogy a tantárgyköziségre alapozva több órán dolgozhassunk ugyanazon a projekten. Hiszen a szaktanárok tudása elengedhetetlen egy mindent átfogó, minőségi projektmunkához.

Vékás Blanka

Debreceni Fazekas Mihály Gimnázium 10. B. osztály



Gergő bá új könyve a projekt módszerről